

Communiqué du 18 juin 2015

Conférence sur l'exploration de la baie de Fundy par Champlain

Aujourd'hui le 18 juin, à 19 h, Place Resurgo, à Moncton

Le Musée du Nouveau-Brunswick (MNB) et la Réserve de biosphère de Fundy (RBF), désignée par l'UNESCO, annoncent la présentation de fascinantes nouvelles découvertes entourant la visite de Samuel de Champlain dans la région de la baie de Fundy en 1604.

Aujourd'hui, 18 juin 2015, à une conférence donnée à Place Resurgo de Moncton, Paul Bogaard, Ph. D., professeur émérite de l'Université Mount Allison et membre de longue date du conseil de la RBF, présentera sa reconstitution du voyage de Champlain dans la baie de Fundy en 1604. M. Bogaard nous promet quelques surprises, car il présentera des preuves des arrêts et découvertes de Champlain pendant ce voyage, faits inconnus jusqu'à tout récemment.

La directrice générale de la RBF, Megan de Graaf, affirme : « Nous sommes ravis de coprésenter cette recherche fascinante sur l'histoire de la baie de Fundy. Le voyage historique de découverte qu'a fait Champlain trouve un écho chez les gens d'ici. Tout ce qui se rapporte à la baie de Fundy, l'attraction naturelle la plus saisissante de notre région, nous annonce que nous aurons une histoire captivante à raconter. »

« Le Musée du Nouveau-Brunswick est heureux de s'associer à la Réserve de biosphère de Fundy pour présenter cet événement puisqu'il a le mandat de faire connaître les histoires du Nouveau-Brunswick », commente Jane Fullerton, chef de la direction du Musée. « M. Bogaard est reconnu pour ses apports au corpus de recherches historiques à propos du sud du Nouveau-Brunswick et de la baie de Fundy et son travail infatigable au soutien des sociétés historiques. Sa présentation met en lumière une fabuleuse histoire du passé historique de la baie de Fundy. »

« Le voyage de Champlain dans la baie de Fundy nous a légué beaucoup des toponymes que nous connaissons aujourd'hui – par exemple Port-Royal et fleuve Saint-Jean, mentionne M. Bogaard. « Champlain était un explorateur intrépide. Il s'est consacré à comprendre ces nouvelles contrées et leurs mystères. Dans ma présentation, j'indique certains des lieux visités par Champlain et je fais un lien entre le paysage actuel et celui du passé pour illustrer l'envergure de son voyage exceptionnel dans la baie de Fundy. »

La présentation est prévue pour 19 h, aujourd'hui le jeudi 18 juin 2015, à Place Resurgo à Moncton. Elle sera suivie d'une pause rafraîchissements et d'une discussion amicale.

Personnes-ressources :

Caitlin Griffiths ou Aristi Dsilva, Musée du Nouveau-Brunswick, Communications et Marketing
Tél. : 506-654-7059 ou 506-643-2358

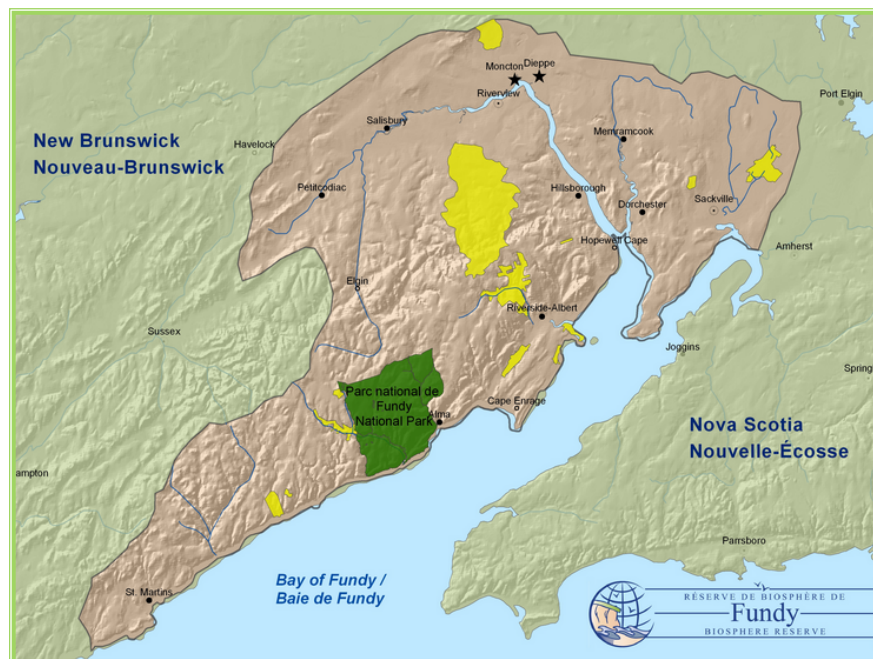
Courriel : caitlin.griffiths@nbm-mnb.ca ou info@nbm-mnb.ca
www.nbm-mnb.ca

Nathalie Landry

Directrice des communications, Réserve de la biosphère de Fundy

Courriel : nathalie.landry@fundy-biosphere.ca
www.fundy-biosphere.ca

Réserve de biosphère de Fundy désignée par l'UNESCO



La Réserve de biosphère de Fundy a été désignée par l'UNESCO en 2007. Elle s'est ainsi ajoutée à un réseau de 16 réserves de biosphère au Canada et de plus de 600 dans le monde entier qui vise à améliorer la relation entre les peuples et leur environnement en préconisant la conservation de la biodiversité et en favorisant les initiatives de développement durable. La RBF est une organisation à but non lucratif qui ne reçoit aucun financement de l'UNESCO ni directement d'une municipalité ou d'un gouvernement. Elle sollicite, une fois par année, du financement pour chaque projet individuel et reçoit des fonds en provenance du programme d'abonnement et des dons.



La Réserve de biosphère de Fundy est située sur la côte nord de la baie de Fundy. D'une superficie de plus de 430 000 hectares, son territoire s'étend de la région de St Martin jusqu'au marais de Tantrammar à proximité de Sackville et s'enfonce dans les terres jusqu'à Moncton. C'est un projet communautaire auquel participent des particuliers et des représentants de divers groupes intéressés, organisations et communautés locales qui collaborent à promouvoir le développement durable de la région en renforçant la capacité de recherche et d'innovation et en créant un forum où tous peuvent mettre en commun l'information, le savoir et les meilleures pratiques.

L'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO) a pour mandat de garantir la coopération internationale dans la résolution de problèmes internationaux à caractère économique, social, culturel ou humanitaire. Au début des années 1970, l'UNESCO a créé le Programme sur l'Homme et la biosphère qui vise à améliorer les relations entre les peuples et leur environnement, partout dans le monde, par la création de réserves de la biosphère.

Le Musée du Nouveau-Brunswick

Le Musée du Nouveau-Brunswick est le musée provincial du Nouveau-Brunswick. À ce titre, il s'agit d'un dépositaire, gardien et protecteur de premier ordre de matériel qui documente et représente le patrimoine naturel et culturel du Nouveau-Brunswick et des régions connexes. De pair avec divers établissements et collectivités, le Musée collecte, préserve, étudie et interprète ce matériel afin que davantage de gens, de la province et d'ailleurs, comprennent mieux et apprécient davantage le Nouveau-Brunswick.

Le Musée du Nouveau-Brunswick est un établissement public qui mise sur ses collections pour éveiller l'intérêt du public et lui faire connaître et comprendre, dans les deux langues officielles, les cultures et le milieu naturel du Nouveau-Brunswick.

Le Musée du Nouveau-Brunswick (MNB) – le plus ancien établissement muséal du genre à être exploité de façon continue au pays – apporte une connaissance remarquable de la richesse de l'histoire culturelle et de l'environnement naturel du Nouveau-Brunswick. Le Centre d'exposition du MNB est situé à Market Square, au centre-ville historique de Saint John, au Nouveau-Brunswick. Au Centre des collections et de la recherche du Musée du Nouveau-Brunswick (277, avenue Douglas à Saint John), on peut avoir accès, sur rendez-vous, aux remarquables collections du Musée dans les domaines des sciences naturelles, des arts décoratifs et de l'histoire maritime. Cette section du Musée s'avère une ressource inestimable aux fins de recherche, de référence et d'éducation. La section Archives et bibliothèque de recherche s'y trouve également et elle est ouverte au public. Les documents qui y sont déposés portent sur l'histoire sociale, politique et militaire de la province ainsi que sur les sciences naturelles, la cartographie et la généalogie et visent particulièrement le XIX^e siècle.